

EL FULL

Educació Infantil · Educació Primària · Col·laboracions
Nº 903. CURS 2025/2026



la Comarcal
la nostra escola

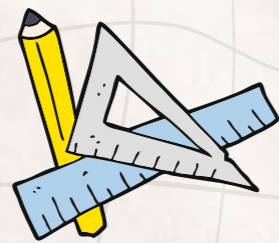


EDUCACIÓ INFANTIL

3-4-5 ANYS

AMBIENT DE

AL NOSTRE AMBIENT DE FER I REFER PASSEN COSES MOLT ESPECIALS CADA DIA. ÉS UN ESPAI PLE D'EINES, MATERIALS I, SOBRETOT, D'IDEES! AQUÍ ENS AGRADA CONSTRUIR, PROVAR, IMAGINAR I TORNAR A COMENÇAR TANTES VEGADES COM FAÇA FALTA.



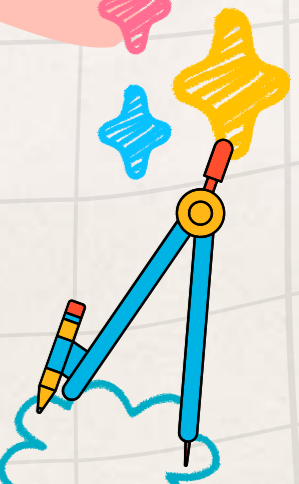
EN AQUEST AMBIENT APREMEM QUE EQUIVOCAR-SE FORMA PART DEL PROCÉS, I QUE CADA ERROR ENS AJUDA A MILLORAR.

FER I REFER

TREBALLEM AMB LES MANS, PERÒ TAMBÉ AMB EL CAP I EL COR, AJUDANT-NOS ELS UNS ALS ALTRES I COMPARTINT IDEES.



EL MÉS IMPORTANT ÉS QUE PODEM CREAR LLIUREMENT, EXPERIMENTAR I GAUDIR MENTRE APREMEM. PERQUÈ FER I REFER NO ÉS NOMÉS CONSTRUIR COSES... ÉS CONSTRUIR-NOS A NOSALTRES MATEIXOS!



Ambient del Bosc

A Infantil tenim la sort de comptar amb l'Ambient del Bosc, un espai pensat perquè els infants de diferents edats puguin explorar, observar i crear a partir dels elements naturals. És un ambient tranquil i suggeridor on la natura es converteix en el punt de partida de l'aprenentatge.



En aquest espai, els xiquets i xiquetes troben diferents propostes que els permeten observar, experimentar i crear amb materials naturals. A partir de la curiositat i del joc, s'endinsen en processos d'exploració que els ajuden a fixar-se en els detalls, a fer preguntes i a construir els seus propis aprenentatges. La natura es converteix així en una font inesgotable d'estímuls que desperta la seua mirada investigadora.



Aquest ambient afavoreix que cada infant trie, investigue i aprengui al seu ritme, desenvolupant l'autonomia, la concentració i la capacitat d'observació. Alhora, fomenta el respecte pel medi natural i la consciència que formem part d'un entorn que cal estimar i cuidar.



A l'Ambient del Bosc, cada pinya, cada fulla i cada insecte es converteixen en una oportunitat per descobrir, pensar i meravellar-se. Perquè quan la infància entra en contacte amb la natura, l'aprenentatge es fa viu, significatiu i ple de sentit.

AMBIENT LITERARI

Benvinguts i benvingudes a l'ambient literari, on juguem amb les lletres, amb les lletres fem paraules i amb les paraules podem crear històries amb la nostra imaginació! Històries de...

A l'ambient comptem amb diferents espais com el mini-món, inspirat i complementat amb contes, el teatre de titelles i disfresses per al joc dramàtic, jocs manipulatius per treballar la motricitat fina, o la biblioteca i el tipi per gaudir de la lectura còmodament. A més, no pot faltar el taller que més els agrada on, amb diferents materials, poden inventar i escriure els seus propis minicontes que a més els encanta col·leccionar!



CONTES



TEATRE



MINI-MONS



Amb aquestes paraules comencem cada dia la sessió a l'Ambient literari; un xicotet ritual que ens convida a endinsar-nos en el món de les lletres i la imaginació, creant un espai acollidor per inventar i compartir les nostres històries.



TRAÇ



MINI-CONTES



MOTRICITAT FINA

D'aquesta manera fomentem l'apropament a l'expressió oral, la lectura i l'escriptura a través del joc, la manipulació i sobretot la motivació i l'interès de l'alumnat. Els infants es familiaritzen amb el llenguatge, el codi escrit o la lectura d'imatges d'una manera natural i divertida, alhora que desenvolupen la psicomotricitat fina i participen en propostes que els conviden a expressar-se i a crear a través de l'oralitat i altres llenguatges.

*I conte contat, ja s'ha acabat!
I que vingui a l'Ambient Literari
a qui li haja agradat!*



AMBIENT DE LA COVA

La cova és un ambient que convida a experimentar, observar i meravellar-se amb un element tan quotidià com és la llum, transformant-la en una eina d'aprenentatge fascinant.

La llum i els colors es projecten a les parets i els objectes transparents i translúcids prenen vida. Els xiquets i xiquetes exploren amb taules de llum, llanternes, i materials diversos que els permeten crear composicions, descobrir formes i experimentar amb les ombres. Cada proposta està pensada per afavorir la curiositat, la imaginació i el pensament científic, sempre des del joc i la manipulació lliure.



Aquest ambient no només fomenta aprenentatges científics i artístics, sinó també habilitats socials. Els xiquets/es comparteixen descobertes, cooperen en les creacions i verbalitzen allò que observen. És un espai on el silenci, la sorpresa i les rialles conviuen en equilibri.



A les imatges podeu veure moments d'exploració i algunes de les propostes realitzades. Cada imatge reflecteix la concentració, la creativitat i l'entusiasme amb què viuen aquesta experiència.



AMBIENT

A l'ambient atelier entenem l'art com un espai d'exploració, curiositat i expressió. És un lloc on els infants poden investigar amb materials, textures i colors, deixant-se portar pel plaer de crear. Més que buscar un resultat final, posem l'atenció en el procés: en les preguntes que apareixen, en les decisions que prenen i en els camins que van descobrint mentre creen.



Moltes de les produccions que naixen a l'atelier són efímeres. Apareixen, es transformen i, de vegades, desapareixen. Aquest caràcter temporal ens ajuda a posar en valor el moment de la creació, l'experimentació i la llibertat de provar sense por d'equivocar-se. L'important no és conservar l'obra, sinó viure l'experiència artística.



ATELIER

Durant les últimes setmanes ens hem inspirat en l'univers de Frida Kahlo. A través dels seus colors, els seus autoretrats i la força simbòlica de les seues obres, els infants han pogut explorar la identitat, les emocions i la representació d'un mateix. Aquesta aproximació als artistes no pretén copiar les seues obres, sinó acostar-nos a la seua manera de mirar el món i deixar que inspire les creacions dels grans artistes que tenim a l'escola.

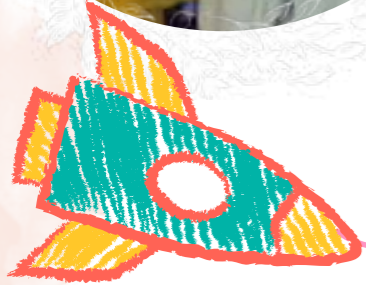


Perquè a l'atelier cada infant és un artista! . I cada obra, per xicoteta o efímera que siga, és una oportunitat per pensar, sentir i expressar-se.



AMBIENT

A L' AMBIENT D'OBSERVATORI, LA CIÈNCIA DEIXA DE SER NOMÉS TEORIA I ES CONVERTEIX EN UNA EXPERIÈNCIA VIVA I DIVERTIDA. ELS XIQUETS I XIQUETES PODEN EXPLORAR, EXPERIMENTAR I DESCOBRIR MENTRE ESTIMULEN LA SEVA CURIOSITAT CIENTÍFICA. CONSTRUIR CIRCUITS PER VEURE COM FUNCIONA UNA CÀRREGA.



OBSERVAR MINERALS AMB MICROSCOPI.
BARREJAR COLORS I DESCOBRIR NOVES TONALITATS.
INVESTIGAR ELS DIFERENTS ECOSISTEMES DE MANERA SIMBÒLICA I MOLTES COSES MÉS.



OBSERVATORI



MITJANÇANT ACTIVITATS PRÀCTIQUES I EXPERIMENTACIÓ, ELS XIQUETS I XOQUETES DESENVOLUPEN HABILITATS PRÒPIES DEL PENSAMENT CIENTÍFIC. COM ARA OBSERVAR AMB ATENCIÓ, FORMULAR HIPÒTESIS I TREURE CONCLUSIONS. EL JOC ES CONVERTEIX AIXÍ EN UNA EINA ESSENCIAL PER DESPERTAR LA CURIOSITAT I FOMENTAR L'APRENENTATGE.





THE CITY AMBIENT

DISCOVER HOW PLAY AND EXPLORATION IN OUR ENVIRONMENT HELP YOUR CHILD'S DEVELOPMENT!



Balances and Discoveries
Learn to find balance, explore relationships



Little Messengers
Learn communication and symbolism



Symbolic game
Explore roles, create stories, and develop imagination and social skills



Mini Merchants
Symbolic play and understanding social roles



Creative Chefs
Dress up, experiment with roles, and develop creativity



City Connections
Interact, share, and learn to cooperate and communicating



Creative Hands

Develop fine motor skills and hand-eye coordination



Urban Senses

Explore textures, colors, and sensory stimuli



Market Explorers

Discover, manipulate and classify market objects



Textures and Shapes

Sensory discrimination and shape perception



Creative Alley

Symbolic play and imaginative expression



Gourmet in Action

Explore textures, smells, and tastes, developing fine motor skills and autonomy

PLAY, EXPLORE, AND LEARN: THE CITY AMBIENT AWAITS!



Ambient

Descobrim les MATEMÀTIQUES a través de l'experimentació!



Aprendre matemàtiques és una experiència lúdica, significativa i plena de passió.



A l'ambient Infinit, els i les nostres alumnes d'Infantil comencen a descobrir el món matemàtic des de les primeres edats, a través de l'experimentació, la manipulació i l'assaig-error.

Infinit



Cada activitat està dissenyada perquè els i les alumnes descobrisquen, experimenten i gaudisquen del procés d'aprendre, construint una base sòlida de coneixements matemàtics.

Els materials acompanyen aquesta exploració, estimulant la curiositat, el raonament i la passió per aprendre."



"La matemàtica no es tracta de coses, sinó de belles idees que connecten el món amb la ment."

AMBIENT DE

A la Llar, els infants "juguen a viure", explorant la vida amb ulls plens de curiositat i cors oberts. Entre rialles i jocs, aprenen a cuidar i estimar, i cada petit gest de tendresa transforma l'espai en un lloc ple d'afecte, aprenentatge i moments que fan gran la convivència.

A la Llar utilitzem tovalloles i bolquers de tela, un petit gest per cuidar el planeta des de la infància.



LA LLAR

A la Llar cuidem dels bebès, rentem la roba i cuinem, però també obrim el cor als animals que necessiten una llar. Els alimentem, revisem la seva salut i els oferim tot l'afecte perquè es recuperen i puguem començar una nova vida plena d'amor.



Entre casetes i jocs simbòlics, els infants creen llars i donen forma a diferents maneres d'estimar i de ser família.





RAONAMENT MATEMÀTIC AL 1R CICLE

AL TALLER DE RAONAMENT MATEMÀTIC, PENSEM EN EQUIP PER RESOLDRE PROBLEMES. EN AQUESTA OCASIÓ HEM VOLGUT FER PIZZA!, PERÒ QUINA QUANTITAT D'INGREDIENTS NECESSITAREM?



AMB NOEMI TREBALLEM LA PIZZA,
AMB NAIMI TREBALLEM ELZ
GUILLES, I TREBALLEM LA PIZZA AMB ELZ
PES, HEM MABRASA COM FUNKIMER.
LES BASCULES.



Hem après, moltes coses

sobre tot en litres
que es aigua. L'aigua
es un líquid

depen de la quantitat
es més gran o més menut



1. M ESUREM ALGUEL.
2. Pese m bosses.
3. M ESUREM LES BONES DE FARINA.
4. UNA BOSA DE FARINA LA VAREM TRENCAR.
5. VAREM VORE QUANTS GOTS PUEM FER.
6. VAM FER UNA FITXA DE MESSURA.
7. VAM FER UNA FITXA ET ANOVA A PENSAR.
8. QUANTS GOTS FE UN QUILOP.
9. VAM PICAR FARINA EN ELS GOTS.



LA BOTIGA MONSTRUOSA



A LA BOTIGA MONSTRUOSA ENS HEM ORGANITZAT PER FER COMPRES DE JOGUETS I CONSTRUIR UNA CIUTAT EN EQUIP. AIXÍ, ANANT AL BANC A TRAURE DINERS, HEM PENSAT QUINS ELEMENTS TINDRIA LA NOSTRA CIUTAT, HO HEM ANOTAT I HEM ANAT A COMPRAR.



A BOTIGA DE NINOTETS

JUGUEM ELS NINOTETS
AMB EUROS
TREBALLEM EN DINERS.

BOTIGA MONSTRUOSA



BENVINGUTS AL BANC:

SABEU ON ANEM A
TRAURE DINERS? AL BANC!
ENS DIVEN QUE VOLEM
BITLLETS? O MONEDES?
PER EXEMPLE VOLEM 5
EUROS ^{ARA} PODEM DIR 2 COSES
O 5 MONEDES DE 1 OBE
1 BITLET DE 5

SABEU QUE ADEN EXISTEN
BITLLETS DE 500



20

2
2



JOCS DE LLENGUA

Al primer cicle de Primària estem endinsats en el procés lectoescriptor. Ací teniu una xicoteta mostra de les propostes d'aprenentatge que estem realitzant.

JOC DEL COCODRIL

A LA TALLER TENIM UN COCODRIL
UN COCODRIL PER CADA UN DE NOS
SENSE QUE EN TENIM!!
MÉS DE 100 PARAULES SOTA EN
LES PAGES DE LA TALLER
I TANTAVES LES ALUMNES
ME VA AGRADAR
MOLT PERQUE
VA SER DIVERST
DIBUIXAR.



EL CONTE DE LES MINÚSCULES

EN EL TALLER QUE LA
LLENGUA TEN REBES QUE
LLENGUA UNA ESPERA DE SET
MÉS I LES DE IMPORTA
COM LES ALUMNES QUE
ANAVEN PRÀCTICAR
UNES DE ALTRES PER
SI NECESSITEN AJUDA.

PRACTIQUEM LES LLETRES

PRACTIQUEM LES LLETRES
EN PRÀCTICAT EN
MATERIALS DIFERENTS
PAPER, PAUTES AMB
CANVIANT LLETRES DE TALLER.



ESCRIVIM PARAULES

MIREM LA FOTO I LA PARAULA,
AMB EL TRENCA-CLOSQUES BUSQUEM LES
LLETRES DE LA PARAULA I DESPRES LES ESCRIBIM.



RACÓ DE LES CARTES



En un racó on escribim
als començar en net.
M'agrada molt poder veure
a quina persona volem fer la
carta.

RACONS DE NOMS

ESCRIBIM ELS NOMS DELS COMANIS
EN MÀJUSCULA I EN MÍNUSCULA
LLENGUA
ÉS UN RACÓ DIVERST I PERQUE
FICAR MEU NOM.



M'AGRADEN MOLT
ESTOS JOCS.

PROJECTE :

Aquest segon trimestre les classes de 1r cicle s'han endinsat en el projecte d'On vivim?, per conèixer i millorar diferents aspectes del pobles i ciutats. Quan estiguen preparats i preparades visitaran a Conxa García, alcaldessa de Picassent, per compartir amb ella tot allò que han après.



AL PROJECTE VAM VORE QUE

HI HA CASES DIFERENT HI

HA XNETES I FINQUES TAMBE DAM

VAREM GOREM LES CASE DE
ALGUNS HO VAREM
PORER VORE EN GUBEL



MAPS I ERA MOLT

REALISTA.



EN LES SESIONS DE PROJECTE EM FET UNA
FITXETA DE DRUIXOLE. TAMBE EM FET
UN TRENCA CLOSQUES DEL MON I EM FET UN
ALTRE TRENCA CLOSQUES DE LES PARTS DE LA CITA
LA FITXETA DE LES DRUIXOLE. A SIGUT
MOLT DIBERTIDA PERQUE DAIKAVEM AL
PATI.

ON VIVIM ?



ANEM A ANAR DE EXCURSIO
EM VIST UN VIDIO DE LA
ALCALDESA ESTEM FENT
RACONS I FINETES
QUE TENIA QUE APRENDRE

LES MAQUETES TOLEN UN NOM

ALGUNES COSES PERA

LO NOSTRE ES VIDA BONA I LES DI

ANAR



JOLE TEM PROJECTE I ENS SOST

aguantant molt i estar

guadant molt be pot extorpe

em fet un ospital.



Una de les coses que vam

fer va ser un joc dels

definis, el joc consistia

en juntar fotos i textos.

Els edificis que vam triar

van ser un parc de l'ombra,

un hospital, una escola,

una casa de la cultura i

una comissaria.

MOMENTS DE LECTURA

A primer cycle gaudim molt de tots els moments de lectura que comartim al llarg de la setmana, ja que estimem el món de les lletres i tot el que ens permet descobrir.

1 AMICS LECTORS

Amics lectors.



El primer amic lector de primer i segon de la esor venena contarnos un llibre a quan acabem de llegir nos el conte i de fer nos preguntes anem a jugar al pati.



2 NOVES COL·LECCIONS

En quant tenim una novetat. A cada classe tenim una col·lecció. Tots els matins les podem veure. Cada Trimestre Robem Les col·leccions per les classes.



3 TEMPS DE LECTURA MATINERA



Tots els dies pel Mati agafem un llibre per llegir a la avaralla. Sandra fica una Múscia tranquila per Conventuar nos en la lectura Matinera que la Mónica se para agafar el llibre i el gaudim.

4 LECTURA PER PART DE LES MESTRES

LECTURA DE MESTRES

LA SECCION DE MESTRES ES QUANT LES MESTRES EN LLEGIM EL LIBRE EN LA SALA DE TORNAR CADA DIA A LA SALA DE MESTRES DESPUES DE LES ME RAVILES. ENS AGRADA MOLT QUE ENS LLEGISCA. Cada dia se en molt d'activitat.



5 NOVES COL·LECCIONS

Tots els dies agafem les gasetes de la biblioteca vintgona i els encoratgem de llegir un llibre a la avaralla. Elegim un llibre per primer i com el cap de setmana.

LLIBRE I ANOTE M AU PASSAPORT LECTOR EL QUE HEM LLEGIT.



COM APRENEM

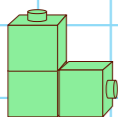
Les classes d'Arrancapins i la Cuca Fera contenen la seua experiència amb el programa de reforç de la competència matemàtica. Aquest promou l'aprenentatge amb materials manipulatius, ajudant els xiquets i xiquetes a comprendre els conceptes i a potenciar el raonament matemàtic. Les activitats, de llindar baix i sostre alt, permeten avançar al ritme de cada alumne. A més, a partir d'una mateixa proposta es poden treballar diversos sabers de manera competencial i afegir nous reptes de manera progressiva.

CUBS ENCAIXABLES

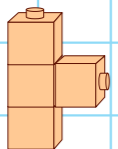
Són un material que utilitzem per ajudar-nos amb les Matemàtiques, com figures, sumes, multiplicacions... Amb els cubs encaixables hem fet diferents activitats, com sumes, restes, multiplicacions, figures, "Gratacels" i construir triòminos, tetròminos i pentòminos.



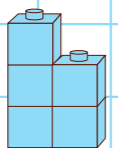
TRIÒMINO:
tres quadrats



TETRÒMINO:
quatre quadrats



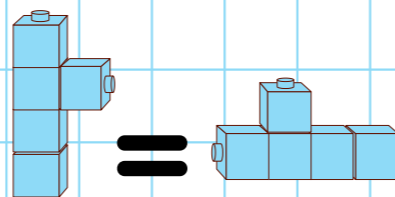
PENTÒMINO:
cinc quadrats



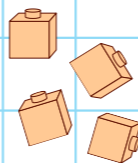
PENTÒMINOS:

Els pentòminos són figures que estan creades per 5 quadrats junts. En l'activitat havíem de buscar totes les formes possibles de fer triòminos, tetròminos i pentòminos. **SABEU QUÈ?** En els pentòminos, es poden fer 12 figures diferents!

COMPTA! Quan una figura es gira, continua sent la mateixa figura.



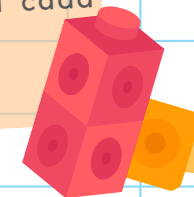
REPTA AMB ELS PENTÒMINOS:
Quants tetròminos diferents pots fer?



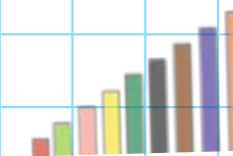
MATEMÀTIQUES

ELS GRATACELS

Per poder muntar les gratacels utilitzem els cubs encaixables i unes targetes amb una quadricula, i al seu voltant uns números. Aquests números et diuen les cares que es poden veure dels gratacels. Igual que en un Sudoku, cada filera i cada columna han de tenir gratacels diferents, sense repetir ni altura ni color.

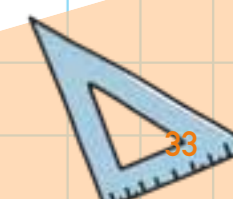
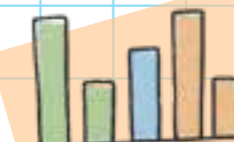
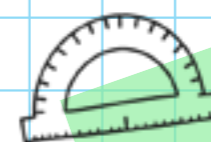
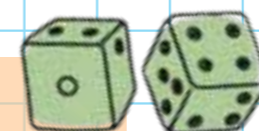
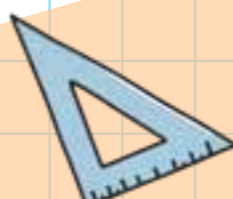
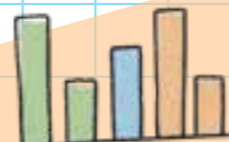
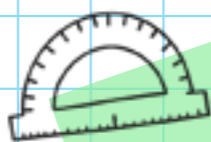
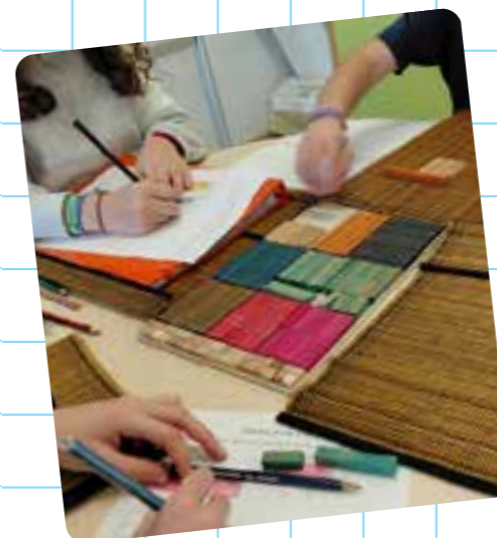


REGLETS



Els reglets són unes fustetes que tenen diversos tamanyos i també diversos colors per saber el seu valor. Aquests materials serveixen per a sumar, restar, multiplicar, dividir, mesurar... En les sessions de racons hem gastat molt els reglets per fer diverses activitats, com per exemple:

EL JOC DE LA MESURA JUSTA.

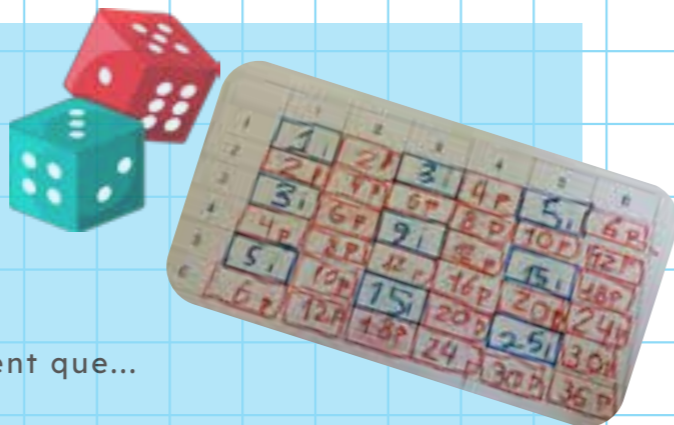


COM APRENNEM

ACTIVITAT "Més enllà del càlcul"

MATERIALS:

- Dos daus
- Pissarra
- Retolador
- Graella de multiplicacions



El joc funciona de la següent manera:

Has d'endevinar si el joc és just o no sabent que...

- Marta guanyarà quan és parell.
- Joan guanyarà quan és imparell.

Per a saber-ho, primer llancem els dos daus. Multipliquem els nombres i, finalment, anotem el resultat en la pissarra.

És just o no? Algú guanyarà o quedaran en empat?

REPTE:



Passaria el mateix si, en compte de multiplicar, sumem?

VALORACIONS DE L'ACTIVITAT:

"M'ha agradat molt l'activitat, perquè hem après molt de manera creativa"

"En l'activitat, hem practicat moltes coses"

"En aquesta activitat, hem compartit les nostres experiències"

"M'ha agradat moltíssim, hem après molt i em sembla una idea magnífica"

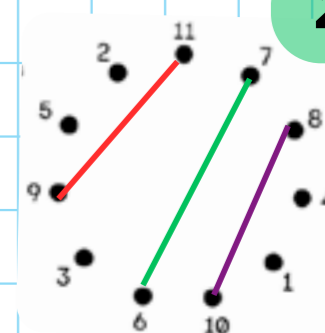
MATEMÀTIQUES

ACTIVITAT "Suma de productes"

SUMA DE PRODUCTES

Aquesta activitat consisteix a intentar obtenir la puntuació més alta unint punts amb segments sense que es creuen i calculant la puntuació sumant els productes dels nombres connectats. Amb només tres connexions, hem de buscar les combinacions que donen els productes més grans per aconseguir la puntuació màxima.

221



REPTE:

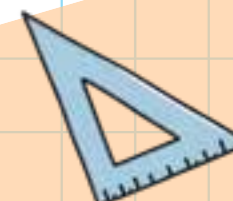
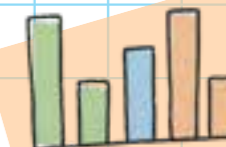
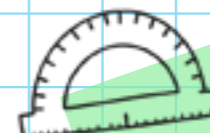
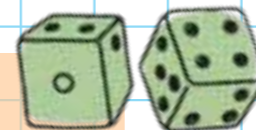
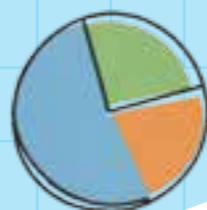
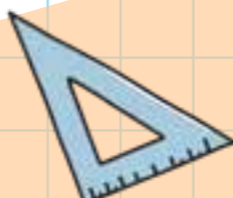
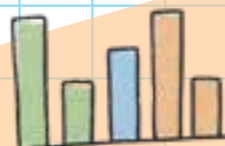
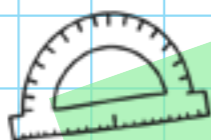
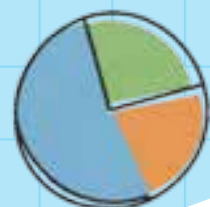
Quins segments cal unir per aconseguir la puntuació mínima?

VISITA DE LA NOSTRA ASSESSORA

Els i les mestres de la Comarcal, estan fent una formació per millorar els processos en la competència matemàtica. Per veure i ajudar-nos en aquest procés, tenim una mestra que ens assessora que es diu Carla i ha vingut a visitar-nos en un parell d'ocasions.

Un dia es va mostrar a multiplicar, a fer les meitats, els dobles i triples amb els cubs encaixables.

L'altra sessió que vingué descobrirem com es podia mesurar la longitud d'un objecte mitjançant els cubs encaixables.



2n CICLE

PROJECTE "MAQUINANT"

FASE 1: IDEES PRÈVIES I EQUIPS

Per iniciar el projecte vàrem fer un joc que consistia en una caixa, on havíem de posar la mà per un forat. A més, teníem una fitxa i havíem d'anar anotant si pensàvem que era una màquina o no. A continuació, férem els equips i ens vam distribuir els rols. Un era el coordinador que motivava a l'equip, el mediador controlava el to de veu de l'equip, el secretari emplenava la informació comú i per últim el portaveu que traslladava els dubtes de l'equip al mestre/a.



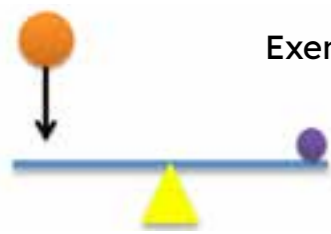
GUILLEM, LLUC, LEON, ELISA I JUAN DIEGO

FASE 2: INVESTIGACIÓ

Formulem una hipòtesi

Una hipòtesi és una suposició d'alguna cosa que seria possible. És a dir, es tracta d'una idea a partir de la qual ens preguntem el perquè d'un procés, un fenomen o un fet. A partir d'una pregunta formulem una hipòtesi en forma d'afirmació. Si es pot, es comprova la hipòtesi.

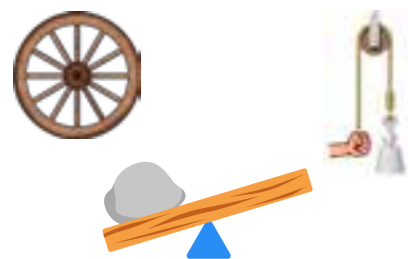
Exemple: Què passarà si deixem caure la bola taronja sobre eixa barra?



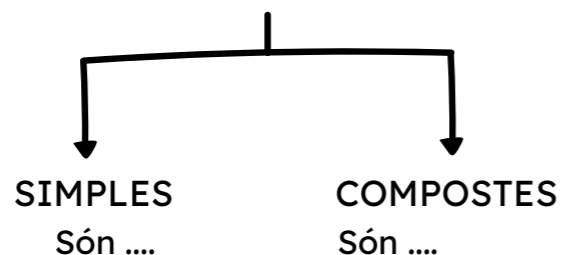
La bola taronja baixarà i en canvi la bola morada s' elevarà cap a dalt.

ANDREU R., DANIEL, SOFIA I DANIELA

FASE 3: CONEIXEM LES MÀQUINES



Les màquines poden ser



Les que estan formades per una sola peça o per poques peces. Aquestes màquines funcionen gràcies a la força de les persones i la modifiquen per facilitar-nos la feina. Exemples: pla inclinat, la politja, la palanca i roda amb eix.

Les que estan formades per molts elements, que es diuen operadors. Per exemple, els cotxes tenen operadors com els motors i els engranatges que transmeten energia d'aquest motor.

ONA, NÉSTOR, JOAN I ANDREU M.

2.2

MARE DELS PEIXOS

FASE 4: DISSENY DEL CIRCUIT

Vàrem crear un circuit de caniques. Per fer-ho utilitzarem cartó, tisores, cinta, pintura, paper, cola, xinxetes, cartolines, plàstic, materials reutilitzats de casa i treball en equip. Primer construïrem les màquines simples com el pla inclinat i corrioles. Finalment, ho vàrem ajuntar per fer l'estructura i poder llançar les caniques.



LUCIA A., JÚLIA, LUCAS I PAULA

FASE 5: MOSTRA COMARCAL DEL CIRCUIT



La mostra va consistir a ensenyar les nostres creacions. El dia de la mostra vàrem organitzar-nos per classes, fent una exposició. Cada equip tenia un guió que havien de practicar prèviament. Aquesta exposició la férem a primer cicle, a qui els vàrem deixar tirar una canica perquè veieren com funcionaven els circuits i pogueren gaudir.



RICARD, SAMUEL, CARLES I MATTEO

FASE 6: AVALUEM EL NOSTRE TREBALL

Per últim, revisarem tot el nostre treball per felicitar-nos per les coses que havíem fet bé i saber quines hem de millorar. Al nostre projecte avaluarem la creació del circuit, és a dir, si l'estructura era acurada i hi havia varies màquines. També avaluarem el treball en equip per saber si tots hem participat igualitàriament, hem tingut cura del material... Finalment, analitzarem el nostre treball individual observant la nostra actitud personal i social.

IRIS, LUCIA D., AYLÀ I BRYN

POSEM EN MARXA EL CAMPET

INTRODUCCIÓ

Aquest trimestre hem posat en marxa el nostre campet. Primer hem fet diverses tasques per a preparar la terra, hem comprat el planter i les llavors, i finalment hem plantat.



1. PREPARAR ELS BANCALS

Per a preparar els bancals, primer hem retirat la malla antiherba per poder plantar millor, perquè amb els forats era complicat fer-ho.

Després hem rastrellat la terra dels bancals i l'hem fet plana per poder plantar.



2. QUÈ HEM PLANTAT?

En tot el segon cicle hem plantat: creïlles, varietats d'ensisams, herbes farratgeres, all, all porro, espàrregs, col, broquil i bleda.



POSEM EN MARXA EL CAMPET

3. EL BANCAL DE LES PLANTES FARRATGERES

En els bancals que no tenen collita, hem plantat plantes farratgeres. Primer vam llevar les teles, després vàrem rastrellar els bancals, vam posar les llavors i les vam regar. Quan cresquen les herbes i les tallarem i faran d'adob per a la terra.



4. EL RACÓ D'INFORMACIÓ DEL CAMPET.

Al hall de 2n cicle trobareu el racó del campet on hi ha informació i uns cartellets. També hi ha un llibre ple d'informació del campet. Els cartellets serveixen per comunicar-nos entre les classes i per a saber si el campet està en bon estat. Ens organitzem enregistrant si els bancals estan regats o desbrossats.



5. COL·LABORACIÓ: L'HOTEL D'INSECTES

L'hotel d'insectes és una estructura feta de fusta i maons que està plena d'objectes: pinyes, canyes, palla... És per a què els insectes visquen allí.

És d'utilitat per al nostre campet perquè els insectes politzen les nostres plantes i aliments, i això fa que ixquen més saludables i sucoses.



COL·LABORACIONS A LES COOPERATIVES DEL TERCER CICLE

Estimats lectors i lectores, avui us anem a parlar de la cooperativa. Al llarg del segon trimestre, hem anat avançant en el projecte de la Cooperativa. Ja tenim els productes que vendrem a la Festa de la Primavera!

En aquest punt, hem tingut la sort de comptar amb les famílies dels companys i companyes del cicle perquè ens ajuden en les àrees de treball, ara que ja ens posarem a treballar de valent. Algunes famílies es presentaren voluntàries per a vindre a l'escola i fer-nos una col·laboració per a ajudar-nos a les àrees de treball.

Les col·laboracions que amb les que vam contar van ser: Disseny web, disseny gràfic, gestió econòmica, manualitats i empaquetatge i millora del producte.



Col·laboració de gestió econòmica:

Els membres del consell rector de cada cooperativa van participar en la col·laboració de la gestió econòmica, allí ens van parlar sobre l'IVA, que és un impost que repercuteix en el preu final del producte i el NIF, que és el número d'identificació fiscal. A més, també ens van ensenyar a treballar en la ferramenta Excel, que és un full de càlcul on hem d'anotar tots els ingressos i les despeses per saber en quin punt es troba la nostra cooperativa econòmicament. Aquesta ferramenta és molt útil perquè ens fa càlculs de manera automàtica mitjançant les fórmules. Gràcies a les famílies de Pau Aliaga, Lola Inés Antolín, Biel Albors i Martina Tortajada.

Col·laboració de famílies per al disseny d'una pàgina web:

Els responsables de l'àrea de publicitat i màrqueting de la classe del Banyeta, a la col·laboració de famílies i ens van explicar el pare d'Aroa Gascón i la mare de Lluna Soler com fer una pàgina web, perquè serveix una pàgina web i que té una pàgina. Els enllaços, les pestanyes de la pàgina, com fer que cride l'atenció, com ocultar la pàgina web fins que no estiga acabada i què ficar en la part de les comandes. Vàrem començar a fer a pàgina web seguint les instruccions del pare d'Aroa i la mare de Lluna. Ens va agradar aquesta col·laboració perquè ens pot ser útil en la cooperativa i també en el futur.



Col·laboració de famílies a disseny gràfic:



En la col·laboració de les famílies vàrem aprendre a fer un cartell publicitari. Ens explicaren que un cartell ha de tindre la informació necessària perquè el consumidor entenga bé el producte. Ens van donar consells sobre quina informació posar, com per exemple, no posar el preu en el cartell perquè pot ser que sols per ficar el que val podria perjudicar la compra. També ens explicaren que els colors estan relacionats amb les emocions, i és important escollir-los bé. A més cal tindre en compte l'harmonia dels colors escollits. Tot açò, ho vam treballar des de l'aplicació de Canva, que funciona molt bé per al disseny i que ens pot facilitar molt per a fer cartells. Agraïm l'ajuda de les famílies de Marcel Esteve i Nahia Tejada.

Col·laboració de famílies per a millorar el producte:

Al taller de millora de producte, vam estar pensant com podíem millorar els productes de cada cooperativa per fer-los més atractius. Els productes que vendrem a la festa són: portallapis d'emocions, portallapis de colors, portafotos i el nostre, un marc de fotos imantat. Els consells que ens van dir per millorar els productes varen ser: que el portallapis d'emocions estiguera més decorat, en canvi, el portallapis de colors, cal millorar que el contorn perquè tinga un acabat més professional. El portafotos està molt bé, però ens van recomanar que fora un poc més gran, i finalment el nostre producte ens recomanaren que tinga una barra diagonal per tal de fer-lo més resistent. Gràcies familiars de Neus Sala i Gael Rodríguez per l'ajuda.

Col·laboració de manualitats i l'empaquetatge:

A nosaltres en la col·laboració de les famílies ens varen explicar la importància d'empaquetar els productes i com empaquetar-los. Primer, ens varen ensenyar dos tipus de paper per fer una bossa. El paper craft i el paper de revista, com fer la bossa i el llas.

A nosaltres ens va agradar un llaç de color roig per a decorar la bossa que envolta el producte, també ens va agradar una bossa de paper craft. Ens van ensenyar a fer la bossa de revista i que ens càpiga el producte a la bossa.

I també ens van dir que no podem gastar més diners amb la bossa que amb la bossa que amb el producte de la cooperativa. També ens van explicar que al producte o a la bossa hem de ficar el logotip de la cooperativa i l'agraïment per comprar el producte. Agraïm a la família d'Aran Balsells i Pau Aliaga per les idees que ens portaren.



CLASSE DEL BANYETA

Matemàtiques

Aquest segon trimestre, en matemàtiques, hem notat un canvi positiu cap a la nostra forma de pensar. Els alumnes de sisè hem notat que aquest any generalment ens esforcem més a les matemàtiques, i aprenem de forma creativa i amb altres materials.

La nova mestra de matemàtiques ha inclòs materials manipulatius: reglets, cubs multibase, figures geomètriques...



Ara podem representar millor les operacions: fraccions, operacions combinades, multiplicacions... També ens ha servit per a parlar de múltiples i divisors.

En matemàtiques venen molts mestres a classe. Sempre està Maria i el nostre tutor o tutora, i de vegades, més mestres, com Amparo. Aquests mestres ens ajuden a millorar les matemàtiques, ja que som menys alumnes a classe.

En resolució de problemes, alguns problemes són en grup per poder aprendre a cooperar i raonar amb els nostres companys i companyes. A més són molt oberts i ens fan pensar molt a través de preguntes cada vegada més difícils. També treballem en grup durant el càlcul mental.

En resum, les matemàtiques amb la nova mestra són millors i les entenem més fàcil.



STEAM-H

El racó STEAM-H l'incloem en tots els Racons que fem i són activitats que mesclen ciència, tecnologia, enginyeria, arts, matemàtiques i humanitats.



Una de les activitats STEAM-H que hem realitzat aquest trimestre ha sigut la trompa dels determinants. Serveix per a practicar els determinants com el seu nom indica, però també pot servir per a divertir-se.

La ruleta la vàrem fabricar nosaltres amb materials de casa com: silicona, CD, paper, boleta, colors... Haguérem de mesurar angles per a fer-la. És una nova manera de practicar els determinants de forma ràpida i divertida!

En l'altra activitat STEAM-H que realitzarem treballarem amb la impressora 3D, i per realitzar els nostres dissenys utilitzarem el Tinkercad. Per a dissenyar un marcador per als nostres bolígrafs primer posarem un cilindre com a base; després, li férem un forat amb un prisma hexagonal; a continuació, posarem una mitja esfera dalt del cilindre, i finalment posarem l'inicial del nostre nom. Ha sigut molt divertit observar com s'imprimien els dissenys.

En conclusió, les activitats STEAM-H ens agraden molt i ens ajuden a aprendre moltes coses diferents.





En aquest apartat, la classe 3.3 Gambosins, us anem a parlar al voltant de la celebració del 8 de març, dia internacional de la Dona.

Per què celebrem el Dia de la Dona?



El 8 de març té l'origen en els moviments obrers del segle XIX i principis del XX, quan les dones van denunciar l'explotació laboral i la manca de drets polítics. Successos com la vaga tèxtil a Nova York i la proposta de Clara Zetkin el 1910 van ser clau per globalitzar la protesta, fins que l'ONU va oficialitzar la data el 1975. Avui, la jornada serveix per a visibilitzar la bretxa salarial, la violència masclista i la falta de representació. És un clam per la justícia social que recorda que la igualtat real és un pilar fonamental dels drets humans.

El dia 6 de març, ho vam celebrar a l'escola fent una tertúlia literària dedicada al 8M, que parlava dels drets de les dones. Des de l'àrea d'Educació Física ens van explicar la història d'una dona que juga a Pilota Valenciana (Anna Puertes o Anna de Beniparrell) i finalment vam fer un taller de fanalets i poesia de Joana Raspall.

Tertúlia literària - 8M

Una tertúlia és un escrit que tenen un grup de persones on parlen d'un mateix tema. "Y después del 8M, ¿qué?"

En aquest article es parla de la reivindicació diària que cal fer en la lluita per la igualtat de gènere, sent el 8 de març un dia de visibilització d'aquesta lluita però no l'únic. En el debat generat a classe es va posar de manifest com encara a dia d'avui hi ha necessitat de seguir parlant de qüestions senzilles i quotidianes que continuen mostrant un panorama poc evolucionat.



Taller de poesia i fanalets



Joana Raspall i Joanola fou una escriptora, lexicòloga i bibliotecària catalana. Tot i que és coneguda per l'obra poètica infantil, escrigué també per a adults i dins la seua obra hi ha teatre, contes i novel·les. El dia 6 de març, vam fer uns fanalets de color morat amb un poema d'aquesta escriptora. Aquest és un dels poemes que podeu trobar a la plaça del Tio Canya de l'escola.

JOANA RASPALL

*Si haguessis nascut
en una altra terra,
podries ser blanc,
podries ser negre.*

*Un altre país
fóra casa teva,
i diries "sí"
en un altra llengua.*

*T'hauries criat
d'una altra manera
més bona, potser;
potser, més dolenta.*

*Tindries més sort
o potser més pega...
Tindries amics
i jocs d'una altra mena;
duries vestits*

*de sac o de seda,
sabates de pell
o tosca espadenya,
o aniries nu
perdut per la selva.*

*Podries llegir
contes i poemes,
o no tenir llibres
ni saber de lletra.*

*Podries menjar
coses llamineres
o només crostons
eixuts de pa negre.*

*Podries... podries
Per tot això pensa
que importa tenir
LES MANS BEN OBERTES
i ajudar qui ve
fugint de la guerra,
fugint del dolor
i de la pobresa.*

*Si tu fossis nat
a la seva terra,
la tristesa d'ell
podria ser teva.*

Pilotàries

Les pilotàries són dones que juguen pilota valenciana, un terme que valora el paper femení en aquest esport tradicional. Aquest terme s'ha consolidat recentment reconeixent les dones com esportistes, referents i impulsores de la pilota, incloses jugadores, entrenadores i aficionades, destacant en documentals com el dirigit per Paqui Méndez.



ELS CABELLS MOLT RULLS

Què són les lectures en veu alta?

Primer vam triar la data d'exposició, fent un sorteig, i ens vam preparar la lectura a casa juntament amb una pregunta per a reflexionar sobre el capítol. Cada dia li tocava llegir a una persona de la classe per a així poder anar entrelaçant trossos de la història per al final llegir el llibre.

L'autora: Susana Gisbert

Susana Gisbert va néixer al 1966 a València. És fiscal especialitzada en violència de gènere, portaveu de la fiscalia Provincial de València i escriptora.



Què ens ensenya el llibre?

Els cabells molt rulls és un llibre que ens mostra problemes que té la nostra societat com el racisme. Ens ensenya que hem de respectar a tothom sense fer cap tipus de distinció, ja siga pel color de pell o per la seua procedència. També ens descobreix la dura realitat de la gent que escapa dels seus països per guerres o pobresa com el cas de Malika, la seua protagonista.

D'on prové el títol del llibre?

- El títol del llibre el descriu una de les protagonistes, que descriu a la seua nova cosina com la xiqueta d'una cançó. Aquesta cançó anomenada "Mareta, mareta" és una nadala que ha cantat molta gent com ara: Al Tall o Toni Giménez, i que té un fragment que diu:

*Que tinga la nina hermosos els ulls,
la cara molt fina i els cabells molt rulls.*





UNBOXING LITERARI

QUÈ ÉS?

És un vídeo o publicació a xarxes socials (YouTube, TikTok, Instagram) on una persona obre per primera vegada l'empaquetatge d'un producte, mostrant-ne el contingut, disseny i accessoris. Nosaltres n'hem fet un casolà sobre un llibre que hem triat d'una llista que ens han fet els i les mestres de tercer cicle (de cinqué i sisé) i hem ensenyat objectes relacionats.



EXPRESSIÓ

CORPORAL

CONSCIÈNCIA CORPORAL I DESINHIBICIÓ



COMUNICACIÓ NO VERBAL

RITME I COORDINACIÓ AMB MÚSICA



CREATIVITAT I IMAGINACIÓ

TREBALL EN EQUIP I CONFIANÇA



ARTS:

The Day the Crayons Quit

1st
CYCLE

In Arts, we explored the story "The Day the Crayons Quit" and discovered how colours can express feelings and ideas.



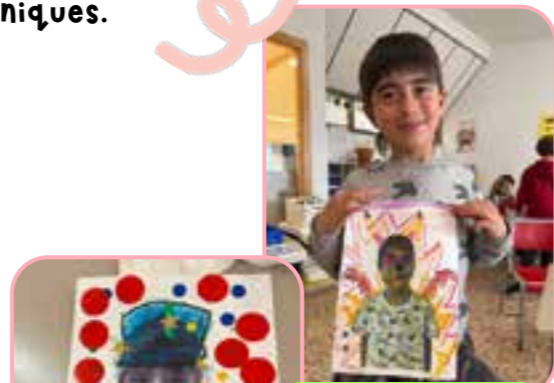
Students worked in learning stations with different creative tasks related to the story, encouraging imagination, cooperation and artistic expression.

We also read the book "The colour of your skin" through which we have discovered that skin colour crayon doesn't exist.

As a final activity, students designed their own T-shirts using crayons and heat techniques.



They also enjoyed Carnival activities by creating their own masks. It has been a colourful and creative experience full of learning and fun!



ENGLISH

WITH OUR LANGUAGE ASSISTANTS



Our students learn English through a dynamic and engaging approach supported by our language assistants from Ireland, Ailbhe, Laura, and our assistant Nannette. They help students listen to real English and encourage them to speak with confidence.

We work through learning corners, where the main focus is on developing oral skills.



Through games and hands-on activities related to each topic, students practise speaking and listening in a natural, fun and meaningful way. This approach helps them to increase their confidence and enjoy using English every day.



THEATRE REHEARSAL

2nd
CYCLE

THE SHOW STAR AWARDS

This term the second cycle students started "The Show Star Awards project".



First, we learned theatre-related vocabulary and expressions. Then we had the chance to choose the character we wanted to be in the play.



Since then, we have been rehearsing all along. This includes practicing pronunciation and gestures among other things.



This amazing theatre play will be held on the 23rd of April. We hope everyone will enjoy it!



ENGLISH

3rd
CYCLE

LET'S TRAVEL AROUND THE WORLD

This term the third cycle students worked on a great project: "Let's travel around the world."

We learned useful travelling vocabulary and expressions. We also did some research about English-speaking countries.



We did role-plays about how to ask and give directions using a map.



Finally, we did an oral presentation sharing with our classmates the information we found, for example: the most important places, the typical food, or the top 10 fun facts about the country.



We also did another interesting activity: we went to "La Rambleta" where we enjoyed the theatre play "Fair Play".

MÚSICA

UKELELES A L'ESCOLA

Aquest trimestre hem iniciat un nou projecte musical amb l'alumnat de 2n i 3r cicle de Primària: la incorporació de l'ukelele com a instrument d'aprenentatge a l'aula.

A través d'aquesta experiència musical, els xiquets i xiquetes estan descobrint els seus primers acords, aprenent a mantindre el pols i a interpretar música en grup. Però aquest projecte va molt més enllà de l'aspecte purament musical. Tocar l'ukelele també implica desenvolupar habilitats com la responsabilitat en la cura de l'instrument, la constància en l'aprenentatge, l'escolta activa dels companys i el treball cooperatiu.

La motivació i l'entusiasme de l'alumnat estan sent enormes. Cada sessió es converteix en una oportunitat per aprendre, superar reptes i gaudir del plaer de fer música junts.

Sens dubte, un projecte que està omplint l'aula —i també l'escola— de so, il·lusió i aprenentatge compartit.



MÚSICA I FALLES

Amb l'arribada de les Falles, la música es converteix en una part essencial de la festa i ompli els carrers de ritme, alegria i tradició. A l'aula de Música hem volgut apropar-nos a aquesta realitat treballant el pasdoble "Caridad Guardiola", una peça molt present en cercaviles i actes fallers. A través d'un musicgrama, l'alumnat ha escoltat i descobert les principals característiques, forma i estructura del pasdoble, interpretant la peça amb instruments de xicoteta percussió i percussió corporal. Mitjançant diferents patrons rítmics i seguint torns d'intervenció, com si formaren part d'una autèntica banda de música, l'alumnat ha pogut experimentar la interpretació col·lectiva i sentir com la música pren vida quan cada instrument aporta el seu paper dins del conjunt. Aquesta activitat ens ha permès reflexionar sobre la música com a part del nostre patrimoni cultural, fomentant la valoració i el respecte per les tradicions que formen part de la nostra identitat.



EL RODAMON MUSICAL

El projecte musical de Ramon, el Rodamon, continua fent-nos viatjar pel món amb l'alumnat de 1r cicle de Primària. Durant aquestes setmanes hem fet parada a dos països: Brasil i França.

Com sempre, Ramon arriba a l'aula amb la seua inseparable maleta de viatge. En obrir-la, descobrim una xicoteta part de l'essència del país que ha visitat: instruments, fotografies, objectes, mapes, cartes i altres elements que ens ajuden a endevinar i comprendre millor aquell racó del món.

A partir d'aquests descobriments, el nostre rodamon ens proposa quatre reptes musicals que ens permeten endinsar-nos en la cultura del país: cantar cançons tradicionals, experimentar amb instruments, aprendre danses, investigar curiositats musicals o escoltar obres representatives.

Gràcies a aquest viatge musical, l'alumnat no sols aprèn música, sinó que també desenvolupa la curiositat, el respecte per altres cultures i el plaer de descobrir el món a través del so, el moviment i la creativitat. Quin serà el pròxim destí de Ramon?



EDUCACIÓ FÍSICA

2N TRIMESTRE

1R CICLE: HABILITATS MOTRIUS BÀSIQUES.
PROJECTE PILOTEJANT

2N CICLE: LA PILOTA VALENCIANA

3R CICLE: ESPORTS ALTERNATIUS: EL KINBALL

Projecte Pilotejant

Durant el segon trimestre del curs, els alumnes de primer cicle de primària han participat en el projecte **PILOTEJANT**, una iniciativa centrada en el desenvolupament de les habilitats motrius bàsiques a través del joc amb pilotes.



PRÀCTICA I APRENTATGE

Al llarg de diverses sessions, els xiquets i xiquetes han treballat:

Llançaments a diferents distàncies i direccions.

Recepcions amb mans i altres segments corporals.

Colpeig controlat i coordinat.

Punteria sobre objectius diversos.

Altres habilitats motrius fonamentals per a aquesta edat.

L'objectiu principal ha estat que els alumnes es familiaritzen amb la pilota de manera progressiva i lúdica, establint així una base sòlida per a futurs aprenentatges esportius.

Les sessions han estat molt dinàmiques i divertides, amb una gran participació i entusiasme per part de l'alumnat. La pilota ha sigut la gran protagonista, però els somriures i la il·lusió han sigut els veraders protagonistes.



LA PILOTA VALENCIANA

PRIMER: ELABORACIÓ DEL SEU PROPI GUANT

El projecte va començar amb un taller molt especial on cada alumne va poder **elaborar el seu propi guant** de pilota. Amb molta il·lusió i creativitat, van confeccionar esta ferramenta tan important per a practicar l'esport autòcton valencià. Va ser una manera de connectar amb la tradició i sentir la pilota més seua que mai! 🧤



PRÀCTICA I APRENTATGE

Amb els guants ja preparats, van arribar les sessions de pràctica. Els alumnes van poder **experimentar, jugar i millorar** les seues habilitats amb la pilota, descobrint els secrets d'aquest esport tan nostre i aprenent a estimar-lo.



COL·LOFÓ FINAL: VISITA I TROBADA AMB PROFESSIONALS

Però el millor estava per arribar! Com a gran final d'aquest projecte tan complet, vam tindre l'honor de rebre la visita dels **pilotaris professionals Nacho Chacón i Guillem Palau**, que van compartir amb els alumnes la seua passió i experiència.

I per posar la cirereta al pastís, vam visitar les **instal·lacions esportives de Beniparrell**, un lloc emblemàtic per a la pilota valenciana, on els xiquets i xiquetes van poder gaudir d'un entorn únic per a practicar i aprendre.



ESPORTS ALTERNATIUS: EL KINBALL

UNA EXPERIÈNCIA INCLUSIVA

Durant aquest segon trimestre, els alumnes de tercer cicle de primària s'han endinsat en el fascinant món dels esports alternatius, amb un protagonista estrella: el **KINBALL!**



UN ESPORT AMB UNA PILOTA... GEGANT!

La característica més impressionant d'aquest esport és la seua pilota gegant, amb un diàmetre d'1,22 metres (122 cm)! 🤯 Imagineu jugar amb una pilota d'aquesta mida! Aquesta peculiaritat fa que el Kinball siga una experiència visual i motriu única.



UN ESPORT D'EQUIP I TOTALMENT INCLUSIU

El Kinball destaca per ser un esport altrament inclusiu. Les seues normes estan dissenyades perquè tothom participe i es garantisca la implicació de tots els membres de l'equip. Ací no val amagar-se ni que només juguen uns quants! Cada jugador té un paper fonamental i la cooperació és la clau de l'èxit.

Imitar per pertànyer: la força dels referents

En un món ple d'estímuls immediats, cultivar el gust per la lectura en els infants és més que mai una tasca essencial. A l'Escola Comarcal entenem la lectura com un espai per a gaudir, imaginar i descobrir el món amb calma. Per això cuidem moments quotidians que deixen empremta, com la lectura matínera que obrí el dia amb tranquil·litat o la lectura en veu alta de mestres i padrins lectors, on els xiquets i les xiquetes comparteixen històries i emocions. Amb la complicitat de l'escola i les famílies, teixim així un vincle viu amb els llibres perquè llegir esdevinga un hàbit natural al llarg de la vida.

Convertir la lectura en un hàbit diari.

La lectura, com qualsevol hàbit, necessita constància. Establir un moment fix cada dia, encara que només siguin 10-15 minuts, ajuda a convertir-la en rutina. Així deixa de ser una obligació i es transforma en un espai de calma, imaginació i plaer.



Els éssers humans tendeixen a imitar les persones que estimen, que admiren o per les quals volen ser acceptats. Proporcionar exemples adequats és un mètode eficaç de concretar els desigs." Marina J.A; Válgoma, M. (2006)

Parlar sobre el que llegim.

Compartir lectures enriqueix l'experiència: parlar dels personatges, imaginar finals o comentar parts preferides ajuda a comprendre millor la història i a desenvolupar el pensament crític. Escoltar i respectar els gustos de les xiquetes i xiquets i els nostres, fa que la lectura siga una experiència social, motivadora i significativa.

Donar-los l'oportunitat de triar.

Deixar que els més menuts trien els seus llibres augmenta la motivació i fa de la lectura un espai de llibertat. Contes, còmics o llibres sobre els seus interessos desperten la curiositat i ajuden a crear un hàbit lector durador.



Respectar els seus ritmes i interessos.

No tots els llibres són per a tots els lectors. Cadascú té els seus interessos i ritme; si un llibre no enganxa, cal oferir alternatives sense forçar. Respectar els seus gustos ajuda a crear una relació positiva amb la lectura. Com diu Daniel Pennac, "El verb llegir no suporta l'imperatiu."

El paper fonamental de famílies i docents

L'exemple dels adults és clau per acostar-los als llibres. Compartir històries i mostrar interès els ensenya que llegir és un plaer i una descoberta. A casa i a l'aula, biblioteques atractives i moments de lectura compartida converteixen els llibres en companys de benestar. Fomentar l'hàbit lector dia a dia desenvolupa imaginació, empatia, pensament crític i autonomia, oferint als infants un amor per la lectura que els acompanya tota la vida.



"Si vols que un nen llegeixca, deixa que et vegi amb un llibre a les mans; la curiositat i l'amor per les paraules es contagien com la llum d'una espelma a l'altra."

Adaptació d'una idea de Margaret Fuller (1810-1850), pensadora i escriptora



Entre pintures, reaccions i somriures!



Aquest trimestre, a Quimik-Art hem convertit l'aula en un espai ple de creativitat, sorpreses i experiments artístics. Cada activitat ha sigut una oportunitat per imaginar, provar materials nous i descobrir que l'art i la ciència poden anar perfectament de la mà.

Hem començat creant un lleó espectacular que després hem pintat amb pintura neó, observant com els colors brillants transformaven el llenç en una obra plena de vida. També hem treballat la concentració i la motricitat fina amb les pyssla, creant figures de colors que, amb un poc de calor, s'han convertit en petites obres molt originals.

En una altra sessió, hem realitzat un experiment molt visual: la llàntia de lava. Hem pogut observar com les bombolles feien moure els colors d'una manera sorprenent, creant un efecte hipnòtic que ens ha encantat.

Un dels moments més sorprenents ha sigut quan hem utilitzat pintura invisible feta amb cúrcuma. Hem escrit i dibuixat missatges secrets que semblaven desaparèixer... però que tornaven a aparèixer com per art de màgia quan aplicàvem un ingredient especial.

Per acabar, ens hem convertit en autèntics artistes elaborant caretes amb bena de guix, una activitat molt divertida en la qual hem modelat, hem esperat amb paciència i, finalment, hem descobert les nostres pròpies màscares.

Ha sigut un trimestre ple de colors, descobriments i molta imaginació, on cada sessió ha sigut una nova aventura per experimentar, crear i gaudir aprenent.



QUIMIK-ART



CREAR I GAUDIR APRENENT



IMAGINAR I DESCOBRIR



ESCACS EN LA COMARCAL

Durant este segon trimestre s'han incorporat molts alumnes a l'activitat, sobretot de nivell inicial.

En primer cicle, continuem aprenent les bases estratègiques del nostre benvolgut joc, i ensenyant les diferències entre saber moure les peces i saber jugar als escacs. Hi ha hagut una molt bona evolució en estos mesos i es nota molt.

En segon i tercer cicle hem analitzat en profunditat moltes partides de la lliga valenciana d'escacs i hem disputat diversos tornejos d'entrenament. En estos cicles es poden veure partides de molta qualitat en classe, gràcies a tot l'après.

Comencem el tercer trimestre amb la mateixa il·lusió de sempre. Salutacions!

Ramón Blanco - Professor, jugador i entrenador FEDA



AGENDA

ASSEMBLEA GENERAL DE LA COOPERATIVA

El passat 24 de febrer vam celebrar l'Assemblea General de la nostra Cooperativa. Vam aprovar els comptes anuals i presentarem la memòria del curs 24/25. EL Consell Rector va informar dels aspectes més significatius del curs. A l'apartat societari teniu la Memòria i tota la documentació. Moltes gràcies a totes les persones que vareu assistir i participar.



JORNADA FORMACIÓ AKOE

El passat 17 de febrer, participarem en la formació d'equips directius organitzada per Akoe Educació en CaixaFórum. Per la vesprada, mestres del claustre assistiren a la conferència "Educar vol dir, prendre partit" a càrrec d'Anna Jolonch i Miquel Martínez. Un plaer continuar aprenent i cooperant junts.



LA UCEV PRESENTA EL LLIBRE "CONSTRUIR ESCOLA, IMAGINAR FUTUR"



La Unió de Cooperatives d'Ensenyament Valencianes (UCEV) ha presentat este dijous el llibre 'Construir escola, imaginar futur'. Una mirada cooperativa des del Territori Educatiu', en un acte públic que ha tingut lloc en la Sala d'actes de l'IES Luis Vives de la ciutat de València, al qual han acudit més d'un centenar de persones entre representants del món de l'educació, d'escoles cooperatives i de la societat civil valenciana.

El Blog educatiu valencià de la UCEV 'Territori Educatiu' acaba d'assolir les seues 100 publicacions i "Construir escola, imaginar futur..." ve a celebrar esta fita i convidar a reflexionar sobre l'educació en majúscules. El llibre és una recopilació de 31 articles i entrevistes publicats al blog des de la seua creació, a l'abril de 2021, i l'actualitat.

Didac Delcán, exalumne de La Comarcal i autor dels articles, va enaltir la gran diversitat de temàtiques i projectes que recorren el llibre i, en general el blog del Territori com una virtut en si mateixa. En tots ells es reflexiona sobre el passat, present i futur de l'educació com a element vertebrador i transformador de la societat, des d'una perspectiva cooperativa, però també des del diàleg amb altres moviments i agents de l'educació. Segons va explicar Delcán, "la idea del Territori és tant posar en valor el passat del qual venim, com els projectes singulars desenvolupats hui per les cooperatives, que tenen alguna cosa a dir i que evoquen un compromís ferm amb la infància i amb el món. En definitiva, mostrar la gran diversitat del cooperativisme d'ensenyament de Nord a Sud del País Valencià".

Enhorabona!



EL CONSELL DE LA INFÀNCIA I ADOLESCÈNCIA VISITA LA RÀDIO

El CIAP ha conegut de primera mà com es treballa en un mitjà de comunicació local en la setmana que celebrem el Dia Mundial de la ràdio.

Hem parlat de drets fonamentals com la llibertat d'expressió i el dret a rebre informació veraç. A més, ens han compartit inquietuds, suggeriments i moltes emocions.

Gràcies per fer-nos veure la ràdio amb uns altres ulls!

PODCAST: <https://go.ivoox.com/rf/168038651>



JORNADA A BENETÚSSER

El passat 31 de gener, vam participar en un taller a Benetússer per celebrar el primer aniversari dels Comitès Locals d'Emergència i Reconstrucció de l'Horta Sud.

Construir comunitat és resistir, alçar-se i fer des d'ara mateix el nou món que volem.



AJUDANTS LINGÜÍSTICS

Welcome to Our School!

We are happy to welcome two students from Ireland who have arrived to complete their teaching studies at our school. Laura and Ailbhe will be with us until the end of this school year and they will help us improve our English speaking skills. We are excited to learn from them and share this experience together!



LA UCEV ENCETA D'UNA MANERA PARTICIPATIVA UN PROCÉS DE REFLEXIÓ ESTRATÈGICA

La Unió de Cooperatives d'Ensenyament Valencianes (UCEV) va celebrar el 26 de febrer la seua Assemblea General ordinària, la qual va estar marcada per dos fites destacades que es produiran al llarg de 2026: la renovació del Consell Rector i el relleu en la direcció. La primera tindrà lloc durant l'Assemblea Extraordinària que es convocarà al mes de juny. Quant a la segona, es produirà en l'últim trimestre de l'any a causa de la jubilació de l'actual director, Pepe Albors.

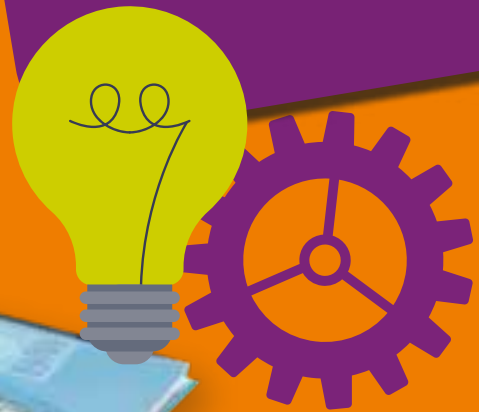
Amb aquests dos esdeveniments a l'horitzó, el president de la UCEV, Miquel Ruiz, va iniciar la sessió, convidant els presents a fer una reflexió estratègica de la situació de la UCEV contextualitzada en aquest escenari.

D'altra banda, durant l'Assemblea General pròpiament dita van resultar aprovades per unanimitat la gestió i els comptes anuals de l'organització corresponents al curs 2024/2025, així com el Pla de Gestió de la UCEV del curs 2025/2026.



CURS ESCOLAR 2026-2027 MATRÍCULA

EDUCACIÓ
Infantil
Primària
Secundària



LES FAMÍLIES INTERESSADES EN CONÈIXER EL
PROJECTE EDUCATIU DEL CENTRE,

PODEU CONCERTAR VISITA **TELEFONANT:**

96 123 19 33

www.lacomarcal.com